

1.1 AGUA QUE UNE CULTURAS

Representaciones y cosmovisiones del agua en diferentes sociedades

El estudio de la hominización del hombre constituye, a grandes rasgos, cuatro fases: driopitecos, australopitecos, pitecántropos, neandertales y cromañones. Éstos fueron los primeros en producir y utilizar el fuego y enterrar a sus muertos con todo lo que ello implica; esto es, “con plena conciencia de la duda del más allá y del destino final del desaparecido, de donde se infiere el nacimiento de una especie de religión, si se quiere burda y elemental, pero religión al fin y al cabo” (Solórzano, 1980:86). Con el surgimiento del pensamiento religioso devienen los ritos funerarios, las especulaciones sobre la vida después de la muerte, la reencarnación, etc., donde el agua tiene un lugar primordial.

La tierra, el agua, el sol, el viento y el fuego han sido elementos venerados por todas las culturas en algún momento de su devenir histórico. Se necesita de ellos para la creación y conservación de la vida. El agua es y ha sido un bien muy valorado y cuidado por comunidades indígenas de distintas partes del orbe con el fin de garantizar su abasto en el futuro.



Los ríos, lagunas, lagos, océanos son lugares venerados porque simbolizan el nacimiento del agua. El agua es sagrada porque da cuenta de pureza, de vida, de limpieza, de fertilidad. Su cuidado era esencial para las culturas amerindias, de ahí que las montañas, los bosques, el mar, los ríos y cualquier cuerpo de agua fueran cuidados con sumo recelo. Es donde brota la vida. Las culturas indígenas se han caracterizado, entre otras cosas, por expresar uso racional y respeto a los recursos naturales.

Para los huicholes, el agua es fuente de vida, de fertilidad. El mar es el lugar de origen, de donde surgieron sus ancestros. La diosa del mar, Tatei Aramara, es venerada en una pequeña isla en San Blas, Nayarit. Según la mitología huichola la diosa del mar se arroja contra la roca para convertirse en vapor y lluvia.





LITERATURA CITADA:

Albores, Beatriz y Johanna Broda (cords.) 1997. *Graniceros: cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/ Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas.

Neurath, Johannes. 2003. *Huicholes*. México, CDI, PNUD.

Neurath, Johannes y Ricardo Claudio Pacheco Bribiesca. 2008. *Pueblos indígenas de México y agua: huicholes (wixárika)*. Atlas de culturas del agua en América Latina y el Caribe. Unesco.

Solórzano Barreto, Fedérico. 1980. "Paleontología y paleontografía", en *Historia de México*, T.I. Guadalajara. UNED. Pp. 73-86.

